J'AI *mis* DANS *ma* VALISE ...

Outils pour l'accueil des sentiments au sein d'un ACM, dans le respect des gestes protecteurs et de la distanction physique

Créés par Amélie BOEHM, Marine LEMINEUR, Vincent ROYER et Julie SPAGNA
Stagiaires au BPJEPS Accompagnement culturel et encadrés par les CEMEA Grand-Est

INDEX

CONTEXTE 03

DÉMARCHE D'ÉVALUATION 04

LA MALLETTE 05

OUTIL 1 : LE NUANCIER DES ÉMOTIONS 06

OUTIL 2 : EXPRESSION CORPORELLE 07

OUTIL 3 : JT DES RESSENTIS 08

ANNEXES 09

- 1 - grilles d'évaluation
- 2 - vignettes météo
- 3 - exemple de nuancier

CONTEXTE

Nous mettons en place des outils pour accompagner les ressentis des enfants pendant la période de crise sanitaire dûe au COVID-19.
Nous nous basons sur les recommandations de Jeunesse & Sport.
Nous souhaitons que pendant cette lourde période, l'enfant puisse accueillir et comprendre ce qu'il ressent et ait la possibilité de s'exprimer à ce propos par différents moyens, d'échanger et partager avec d'autres enfants vivant la même situation qu'eux.
Nous souhaitons créer des espaces pour qu'ils puissent s'exprimer en leur nom, il pourront également exprimer leurs difficultés et appréhensions, idéalement vécus comme espaces de « liberté » , les ancrer dans le réél car eux aussi vivent cette crise comme nous.
Nous souhaitons que chaque enfant sente que son ressenti est légitime.
Nous intégrons un côté ludique dans nos outils pour accompagner l'apprentissage des gestes «protecteurs ».
Et enfin, il est important pour nous de définir les termes avec les enfants « Gestes barrières » ? « Gestes protecteurs » ? « Distances sociales » ?, «Distances physiques»?. Nous avons nos préférences pour les termes plus doux qui ne nous inscitent pas à couper le contact avec les autres mais nous souhaitons en discuter avec les enfants.

Où ? ACM, ALSH, , ALM, périscolaire
Qui ? Enfants de 6 à 12 ans
Des groupes d'enfants entre 5 et 12 participants

Les objectifs généraux que nous avons identifiés pour ce projet sont :
- permettre l'expression de ses sentiments
- faire naître le dialogue

Besoins et caractéristiques du public pris en compte:
- besoin de s'exprimer librement et sans jugement. A la maison le temps n'est pas toujours pris pour partager ;
- besoin de comprendre ses émotions pour pouvoir partager ce que l'on ressent et se défaire du poids que cela peut engendrer ;
- besoin de se sentir valoriser, être écouté par ses proches ;
- besoin d'explorer, de tenter de nouvelles choses ;
- besoin de manipuler, l'expérimentation permet de lâcher prise et d'être actif ;
- besoin de découvrir, après cette longue période à la maison, nous souhaitons tous reprendre le cours de nos vies.

DÉMARCHE D'ÉVALUATION

POUR LE PUBLIC

PERMETTRE L'EXPRESSION DE SES SENTIMENTS

	OBJECTIFS OPÉRATIONNELS PAR OUTIL	CRITÈRES D'ÉVALUATION	INDICATEURS DE REUSSITE	OUTILS D'ÉVALUATION
OUTIL 1	**Parvenir à l'identification de ses sentiments**	les enfants mettent en image leur humeur	chaque enfant choisit une couleur et un émoticône	nuancier
OUTIL 1	**Exprimer ses sentiments**	les enfants échangent sur le sujet des sentiments	au moins la moitié des enfant exprime ses sentiments	observation (grille en annexe 1) carnet de bord
OUTIL 2	**Utiliser son corps comme outil d'expression**	participation des enfants aux mimes	chaque enfant mime au moins une émotion	observation (grille en annexe 1) carnet de bord
OUTIL 2	**Amorcer le sujet des émotions**	nommer ses sentiments	chaque enfant donne le nom d'un sentiment exprimé	observation (grille en annexe 1) carnet de bord
OUTIL 3	**Parvenir à l'identification de ses sentiments**	les enfants dessinent leur ressenti de la journée	tous les enfants ont dessiné/affiché leur météo	dessins des enfants
OUTIL 3	**Comprendre l'évolution de ses émotions**	présentation des émotions au fil du temps	chaque enfant participe au JT pour traduire l'évolution de ces émotions	observation (grille en annexe 1) carnet de bord vidéos du JT

FAIRE NAÎTRE LE DIALOGUE

OUTIL 3

rendre attentif aux sentiments des autres	partage des images et sentiments	chaque enfant partage au moins une fois son ressenti	observation (grille en annexe 1) carnet de bord
Echanger avec les autres sur le sujet des sentiments	mise en place d'un temps d'échange	au moins la moitié des enfants nourrit l'échange autour du sujet	observation (grille en annexe 1) carnet de bord vidéos du JT
Etre capable d'exprimer son ressenti sur les gestes protecteurs	prise de parole pendant le JT	chaque enfant partage ce qu'il ressent à propos des gestes protecteurs	observation (grille en annexe 1) carnet de bord vidéos du JT

LA MALLETTE

Nous avons pensé cette mallette individuelle utilisable en ALSH par chaque enfant, sur la semaine ou même sur une journée . Il s'agit de permettre l'expression et l'accueil de ses sentimentrs et ceux des autres.
La mallette est modulable, les outils peuvent s'utiliser sur plusieurs moments de la journée, notamment les temps calmes, temps d'accueils... Les outils sont indépendants les uns des autres mais peuvent parfaitement se compléter.
Si vous utilisez tous les outils, nous vous proposons de suivre l'ordre selon lequel nous les avons imaginer.
En effet, en premier lieu le nuancier permet de nommer les sentiments.
Ensuite, l'outil d'expression corporelle permet d'associer un nom et une émotion.
Et enfin, le JT des ressentis permet d'échanger avec les autres enfants à ce sujet.
Cette mallette nous suivra de semaine en semaine, sera instituée sur toute la durée de cette crise sanitaire (et pourquoi pas encore après).

OUTIL 1
NUANCIER DES ÉMOTIONS

objectif principal :
parvenir à l'identification de ses sentiments et à les exprimer

matériel nécessaire :

mallette individuelle comprenant
feuilles A5, A4 et A3
pinceaux
crayons de couleur et papier
feutres
aquarelle
craies grasses
fusain
gomme
bol d'eau
émoticônes imprimés

aménagement de l'espace :

1. En cercle, pour pouvoir se voir et s'exprimer
2. Chacun s'installe à son espace de création individuel
3. A son espace de création individuel
4. A son espace de création individuel
5. Affichage dans son espace dédié visible de tous

déroulement de l'activité :

1. Accueilllir le groupe et propser un jeu de présentation lorsque le groupe n'est pas déjà formé et que les participants ne se connaissent pas. Explication des règles spécifiques à la situation et l'utilisation du matériel. (5 à 10 min)
2. Chacun choisit une émotion et l'associe à une couleur. Cela constiuera son nuancier (5 min) (voir exemple en annexe 3)
3. Selon son humeur et se que l'on veut transcrire comme émotion, choix du matériel. (5 min)
4. Démarrage de la création avec possibilité de solliciter l'animateur, de rajouter une émotion, de mêler dessin et écriture. (15-20 min)
5. Chacun affiche les dessins qu'il a créé sur son espace personnel. (5 min)

OUTIL 2
EXPRESSION CORPORELLE

objectif principal :
utiliser son corps comme outil d'expression

matériel nécessaire :
pas de matériel spécifique, peut-être marquage au sol ou plots pour délimiter l'espace de déambulation.

aménagement de l'espace :
un espace de minimum 20m², libre de tout mobilier pour faciliter la déambulation, possibilité de le diviser en sous-espace (un pour chaque enfant), dans ce cas veiller à ce que tous les enfants puissent se voir.
Peut se dérouler en extérieur.

déroulement de l'activité :
Déambulation dans un espace défini (envisager que chacun ait son espace mais qu'ils puissent s'observer), et réagir aux annonces de l'animateur en mimant la situation et les émotions qui le traverse.

situations à mimer :
- Tu viens de trouver une pièce par terre, tu la ramasses. c'est une pièce de 2€!
- Tu réfléchis à ce que tu pourrais bien acheter avec. Une glace bien sûr ! tu t'en lèches déjà les babines
- Il fait très chaud et tu t'installes à l'ombre d'un arbre pour dégustez ton cornet. Cependant au bon de quelques minutes, tu entends un petit ploc ploc. Ta glace est entrain de se répandre sur le sol. Tu essayes de retourner pour voir et c'est là que la boule de glace tombe au sol.
- Un chien arrive en courant et se précipite sur la glace. Il a l'air de trouver ça délicieux. Tu décides donc de lui offrir également. Puis celui-ci vient te remercier en te léchant le bout des doigts. Tu le caresses
- Vous partez tous les deux jouer avec un bâton

Au clap (ou tout autre signal sonore déterminé), les enfants s'arrêtent et prennent la pose qui traduit le mieux pour eux leur émotion dans cette situation.

Timing de la séance :
Présentation des consignes (1 min), avec délimitation de l'espace
Pour chaque scène : Déambulation et exposé de la situation (1 min)
Clap-pose des enfants, on s'observe (30s)
On interroge les enfants sur le sentiment à associer, chacun peut donner son avis (2 min)
Dernière déambulation pour se poser la question comment je me sens maintenant et prendre la pose au clap. (1 min)
Explication pour ceux qui le souhaite. (2 min)

Si l'on souhaite adapter cette séance aux plus jeunes on peut ajouter des affichages d'émoticônes ou de météo pour aider certains à verbaliser leurs sentiments.

OUTIL 3
JT DES RESSENTIS

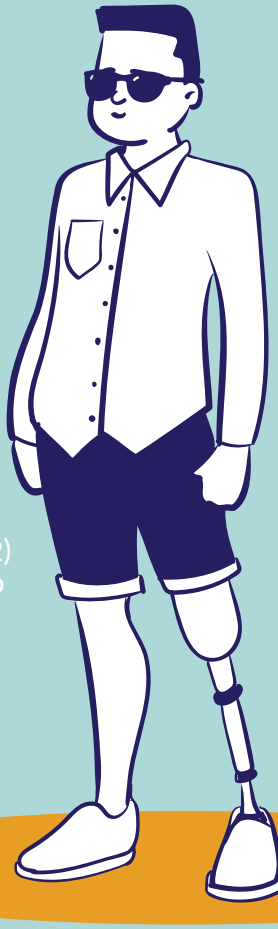
objectif principal :
être capable d'exprimer son ressenti sur les gestes protecteurs

matériel nécessaire :
mallette individuelle comprenant
ardoise
feutres effaçables
tapis de sol
vignettes météo

caméra
logiciel de montage vidéo

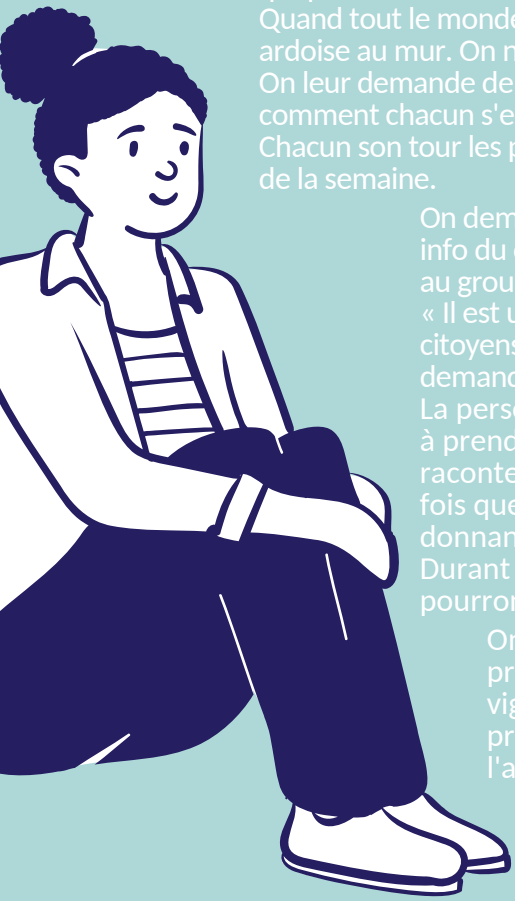
aménagement de l'espace :

L'animation se déroule en fin de journée, dans un accueil périscolaire ou accueil collectif de mineur.
Elle est proposée en complément des autres activités autour des gestes protecteurs tout les jours afin d'en avoir un fil et de voir son évolution. L'activité peut changer et évoluer en fonction du public sur les séances qui se suivent.
Chacun des participants a à sa disposition une mallette qui lui est propre avec du matériel préparé spécifiquement pour les différentes activités. Dans chaque salle, un aménagement est fait pour pouvoir accrocher et accueillir les ardoises et les vignettes météo. Les vignettes sont destinés à rester en place pour avoir un aperçu global de la semaine tandis que les ardoises sont récupérées et nettoyées pour chaque nouvelle séance.



déroulement de l'activité :

Les participants prennent place dans la salle avec une distance de 1m des uns des autres avec leur tapis de sol.
On leur demande de se rappeler un moment ou une situation dans la journée où ils ont pu être en difficulté avec les gestes protecteurs. Pour les aider à réfléchir on leur propose de s'allonger, de s'étirer ou de s'asseoir sur leur tapis de sol. (5 min)
Une fois que tout le monde à réussi à identifier son moment, chacun prend dans sa mallette son feutre et son ardoise. On leur demande de faire un dessin rapide qui pourrait illustrer ce moment ou cette situation. (5 min)
Quand tout le monde a fait son dessin, chacun son tour se lève et vient accrocher son ardoise au mur. On ne commente pas encore à ce moment les dessins.
On leur demande de prendre les vignettes météo et d'en choisir une qui illustre comment chacun s'est senti durant cette journée. (3 min) (voir vignettes en annexe 2)
Chacun son tour les participants viennent ajouter leur vignette sur le mur de la météo de la semaine.



On demande ensuite à un volontaire dans le groupe de faire le reporter info du centre en lui donnant la consigne suivante. Il se place alors face au groupe.
« Il est un reporter envoyé sur place pour recueillir le ressenti des citoyens du centre, sa mission est d'interviewer les enfants en leur demandant ce qu'il pense des mesures mise en place »
La personne qui fait le reporter peut à sa guise inviter une personne à prendre la place de l'interviewé pour que celui-ci s'exprime et raconte son moment ou sa situation où il a était en difficulté. Une fois que tout le monde est passé, le reporter peut conclure en donnant son propre avis. (10 à 15 min)
Durant toute la durée de l'interview, on filme si possible. Les vidéos pourront être diffusé en fin de semaine ou être envoyé aux familles.

On demande à un autre volontaire dans le groupe de faire le présentateur météo du centre en reprenant les vignettes qui ont été posées. Il pourra à sa guise mimer le présentateur avec une attention de la part de l'animateur sur les interprétations qu'il peut faire. (5 min)

ANNEXES

GRILLES D'ÉVALUATION

outil 1 : le nuancier des émotions

outil 2 : expression corporelle

outil 3 : JT des ressentis 1/2

outil 3 : JT des ressentis 2/2

VIGNETTES MÉTÉO

EXEMPLE DE NUANCIER

source du document papapositive.fr

Grille d'évaluation

Outil 1: Nuancier des émotions

Objectif opérationnel (pour le public): Exprimer ses sentiments
Critère d'évaluation: les enfants échangent sur le sujet des sentiments
Indicateur de réussite: au moins la moitié des enfant exprime ses sentiments

Mettre un bâton pour chaque sentiment exprimé oralement.

PRENOMS DES ENFANTS	EXPRESSION ORALE DES SENTIMENTS

Grille d'évaluation

Outil 2: Expression corporelle

Objectif opérationnel (pour le public): Amorcer le sujet des émotions
Critère d'évaluation: nommer ses sentiments
Indicateur de réussite: Chaque enfant donne le nom d'un sentiment exprimé

Mettre un bâton pour chaque sentiment exprimé .

PRENOMS DES ENFANTS	SENTIMENT EXPRIME

Grille d'évaluation

Outil 3: JT des ressentis 2eme partie

Objectif opérationnel (pour le public): Etre capable d'exprimer son ressenti sur les gestes protecteurs
Critère d'évaluation: Prise de parole pendant le JT
Indicateur de réussite: chaque enfant partage ce qu'il ressent à propos des gestes protecteurs

Mettre un bâton pour chaque ressenti exprimé concernant les gestes protecteurs.

PRENOMS DES ENFANTS	RESSENTIS EXPRIMES

Grille d'évaluation

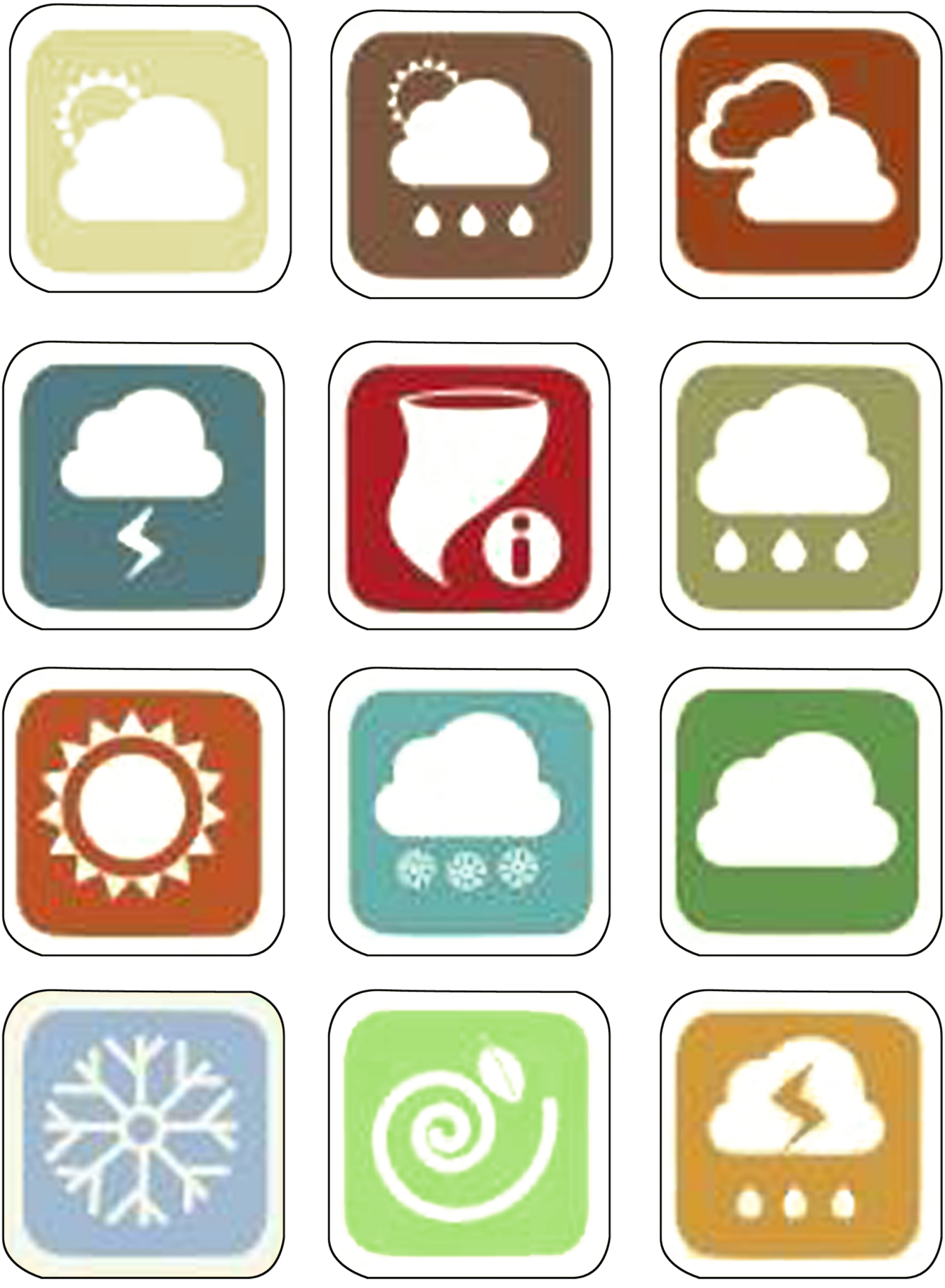
Outil 3: JT des ressentis

Objectif opérationnel (pour le public): Comprendre l'évolution de ses sentiments
Critère d'évaluation: Présentation des émotions au fil du temps
Indicateur de réussite: chaque enfant participe au JT pour traduire l'évolution de ces émotions

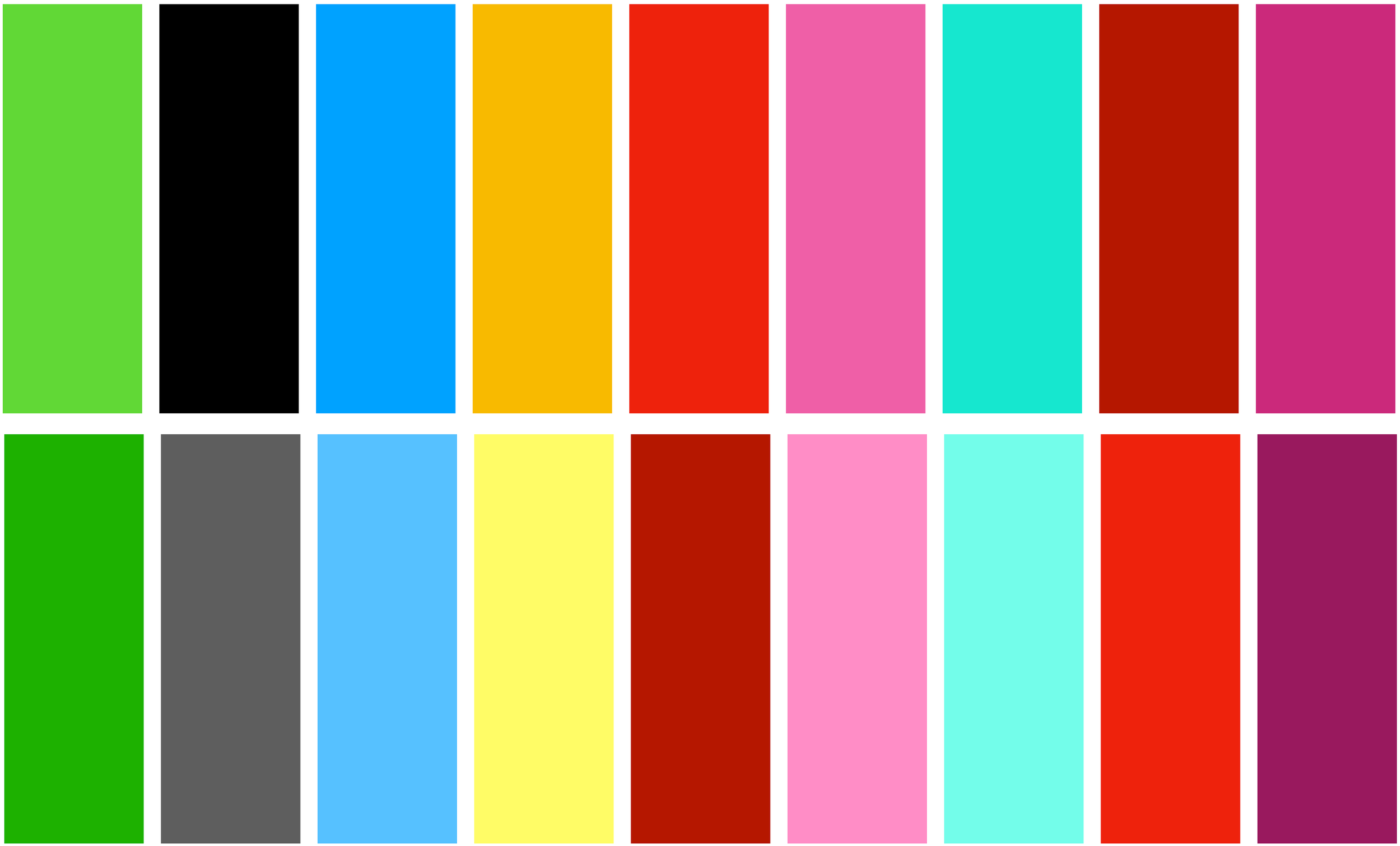
Mettre un bâton pour chaque participation au JT .

PRENOMS DES ENFANTS	PARTICIPATION AU JT

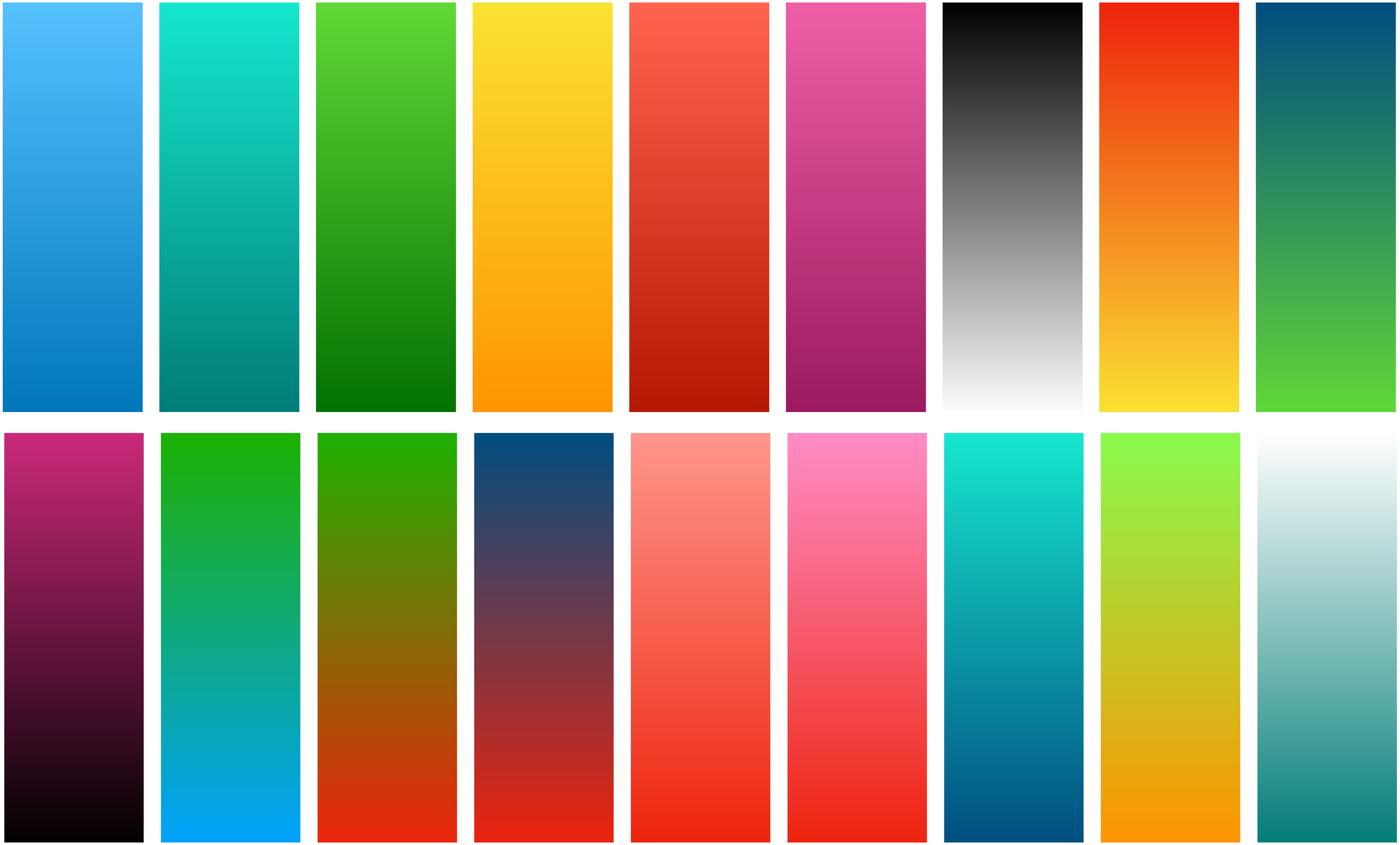
Vignette météo



fiche à plastifier et à découper pour chaque enfant

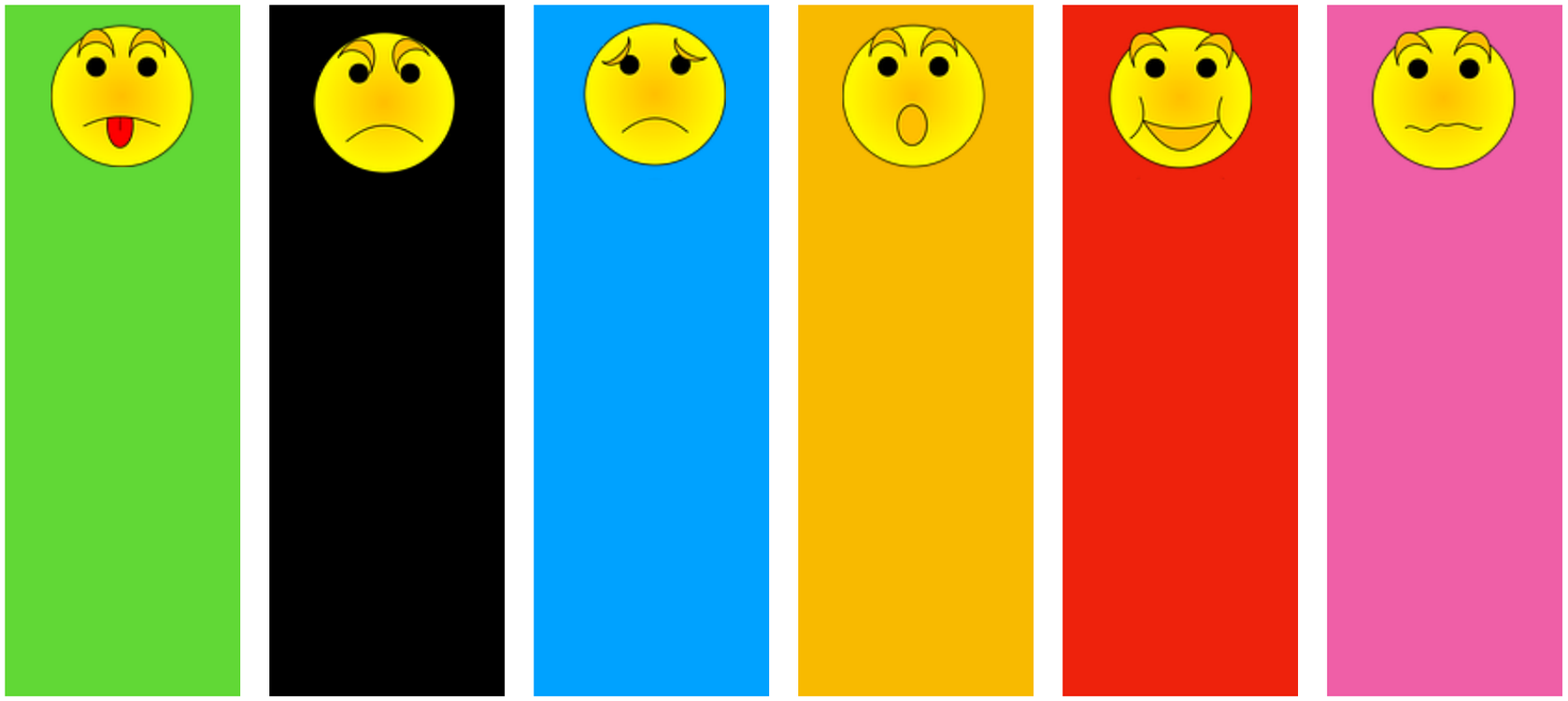


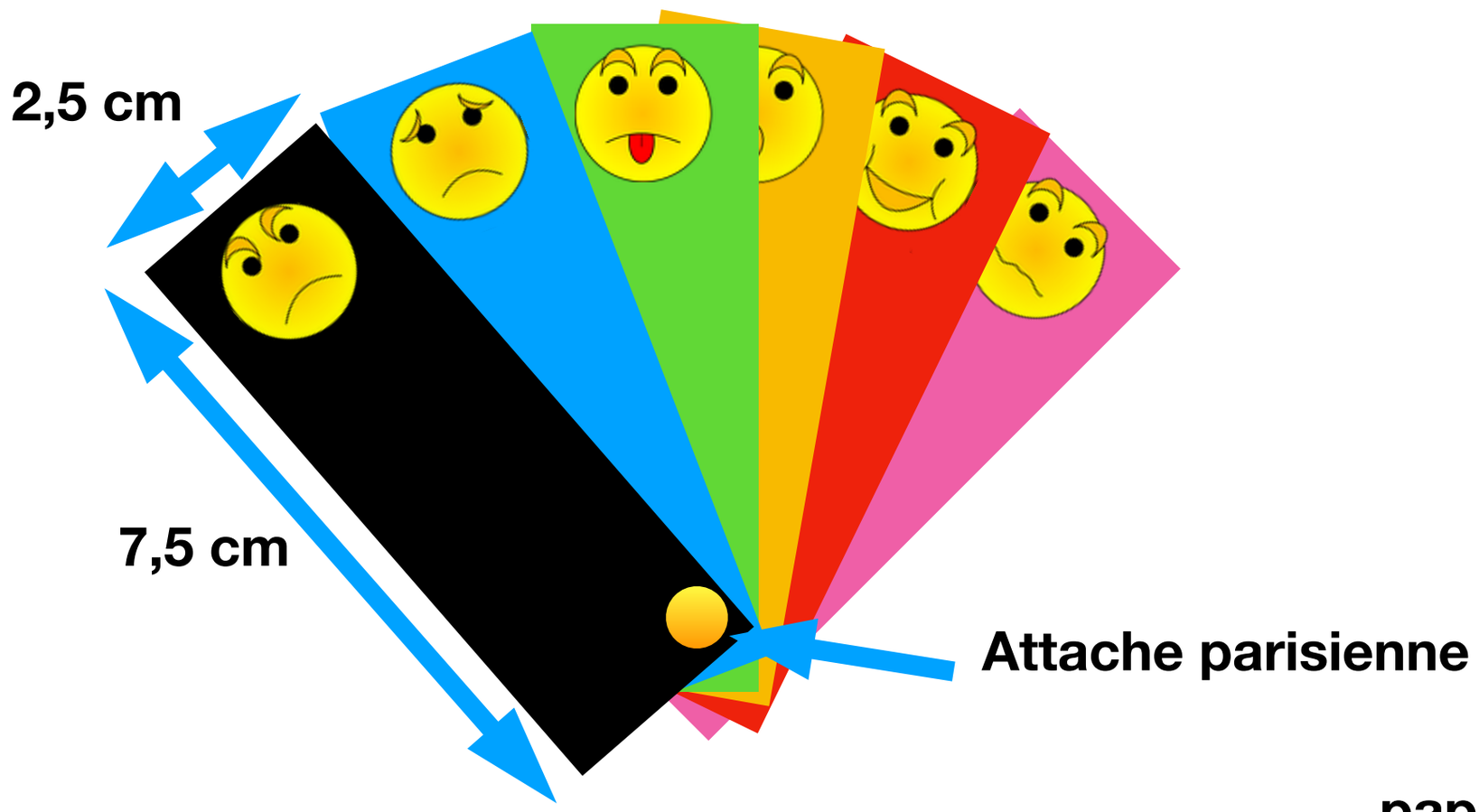
papapositive.fr



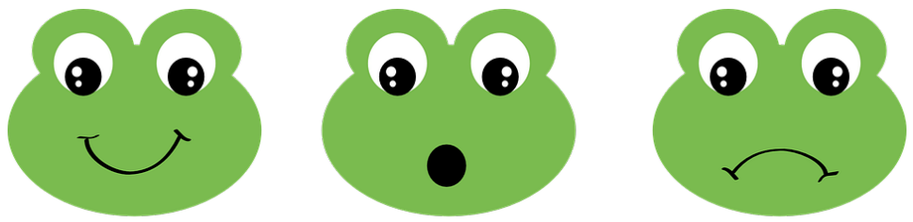
papapositive.fr

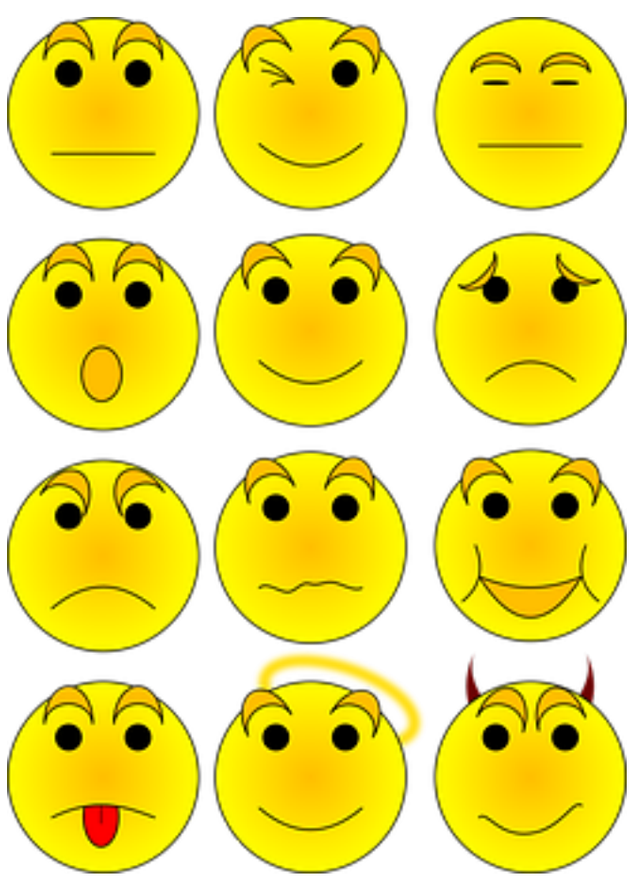
Exemple de nuancier





Idées de styles pour représenter les émotions





papapositive.fr