

les gestes efficaces traduits en langage

L'activité manuelle se caractérise entre autre par l'utilisation des gestes générateurs d'actions qui étendent le pouvoir des hommes sur les matériaux.

Gestes qui mettent en relation la main et la pensée de celui qui agit.

Gestes qui permettent de rendre réel ce qui n'était que projet.

Gestes qui se perfectionnent pour devenir de plus en plus efficaces mettant la main à l'exacte place de ses compétences.

Gestes qui ne restent pas l'innocence des gestes.

"La plupart des verbes expriment des actions. D'autres, moins nombreux, décrivent une attitude, un état", nous affirme le nouveau Besscherelle - la Grammaire pour tous - page 260.

Il nous a donc paru indispensable, depuis les premières fiches des 4 saisons, d'attirer l'attention des éducateurs, et pourquoi pas

l'attention des enfants, sur les gestes décrits par les verbes révélateurs d'actions spécifiques. Nous avons également pensé que choisir les fiches en repérant les verbes soulignés constituait une autre manière d'entrer dans l'activité. Nous avons donc indiqué en caractères gras les verbes porteurs de gestes ou d'attitudes efficaces. Nous n'avons pas obligatoirement repris la définition que l'on trouve dans les dictionnaires, cherchant à dire le plus utile au regard de l'activité manuelle.

A ce sujet, il faut remarquer la grande quantité d'actions définies par des verbes qui paraissent essentiels à la pratique d'un métier et qui ne se trouvent pas dans le langage journalier. Nous avons voulu d'autre part échapper à une liste encyclopédique pour ne retenir que les termes utiles à notre propos. Nous n'avons pas su

échapper à quelques détours de la langue. Râper ou limer ? Pointer ou clouer ? Touiller qui paraît vulgaire mais appartient au dictionnaire. Il a fallu à chaque pas choisir entre fabriquer et construire. Abandonner parfois manufacturer, produire, usiner, bâtir, édifier, élever, ériger, agencer, assembler, composer, élaborer, imaginer, créer...

Nous avons hésité à reprendre certaines expressions : exemple, "percer un trou". Comment percer quelque chose qui existerait déjà. Ne devons-nous pas dire seulement percer ou faire un trou. Il est plus important alors d'indiquer le diamètre à percer ou l'outil qui perce.

Nous n'avons pas retenu le verbe faire ou si peu. Verbe que l'on peut mettre à bien des sauces s'il n'est pas qualifié.

Utiliser les verbes dont la significa-

tion est la plus juste possible c'est aussi, pour celui qui agit, affiner son langage, le rendre plus précis et plus efficient.

L'AMETP



a

AFFINER : rendre plus fin, plus délicat, plus juste.
AGRAFER : assembler, fixer en posant des agrafes.
AGREMENTER : rendre plus agréable par le jeu de la variété.
ALIMENTER : fournir une alimentation (en courant électrique par exemple).
ALLONGER : augmenter la longueur.
APPARAÎTRE : devenir visible, distinct, se montrer tout à coup.
ARRONDIR : rendre rond.
ASSEMBLER : faire tenir ensemble.

b

BADIGEONNER : enduire d'un badigeon, d'une peinture.
BOURRER : remplir en tassant.
BRELER : assembler des matériaux par cordes nouées (brelages).
BRULER : altérer un matériau par l'action du feu .
BATIR : coudre ensemble à grands points, provisoirement, deux pièces de tissu.

c

CAMBRER : courber légèrement en forme d'arc.
CHOISIR : prendre de préférence, sélectionner, opérer un choix.

CIRER : enduire, frotter de cire, d'encaustique.

CLASSER : ranger en catégories. Mettre dans un certain ordre.

CLOUER : fixer à l'aide de pointes.
COINCER : mettre deux parties dans l'impossibilité de bouger sans pour autant fixer définitivement.

COINCIDER : recouvrir exactement sur tous les points.

COLLECTIONNER : réunir des objets pour en faire une collection.

COLLER : joindre et faire adhérer deux surfaces avec de la colle.

COLORER : revêtir de couleur.

CONSTRUIRE : bâtir en suivant un plan déterminé.

COUDRE : assembler au moyen d'un fil et d'une aiguille.

COUPER : diviser un corps solide avec un outil tranchant.

COURBER : arquer, bomber, incurver.

CUEILLIR : détacher une partie de végétal. Récolter.

d

DEBITER : découper du bois, du métal en morceaux prêts à être employés.

DECHIQUETER : déchirer irrégulièrement ou en petits morceaux.

DECHIRER : mettre en pièces en tirant des deux côtés opposés sans se servir d'un instrument tranchant.

DECOUPER : couper régulièrement

en suivant un contour, un tracé, un gabarit.

DECORER : agrémenter, embellir, enjoliver, orner.

DEFIBRER : rompre les fibres d'un matériau.

DEGAGER : libérer ce qui est engagé.

DELAYER : détremper une substance dans un liquide.

DENUDER : mettre à nu, dégarnir.

DEPOLIR : enlever le poli à l'aide d'un abrasif par exemple.

DESSINER : représenter ou suggérer par le dessin.

DISPOSER : mettre dans un certain ordre.

DISTINGUER : reconnaître tout en choisissant.

DRESSER : rendre droit et plan, équarrir, aplanir, dégauchir.

e

EBARBER : débarrasser des barbes, aspérités.

EBAVURER : faire disparaître les bavures.

EGALISER : rendre égal.

ELARGIR : augmenter la largeur.

EMAILLER : poser de l'émail, semer d'ornements divers.

EMBALLER : conditionner, emballer, envelopper.

EMPILER : mettre en pile, entasser.

ENFILER : traverser par un fil.

ENFONCER : faire pénétrer profondément.

ENGAGER : introduire, enfoncer.

ENROULER : rouler une chose sur elle-même en rouleau ou en spirale. Rouler sur une autre chose.

ETALER : étendre un matériau en couche fine. Disposer des objets pour les montrer.

EVITER : esquiver, détourner, écarter ce qui paraît inutile ou nuisible.

f

FABRIQUER : produire des objets à l'aide de matières premières transformables.

FENDRE : couper le plus souvent dans le sens de la longueur (ou des fibres).

FICELER : attacher, lier avec de la ficelle.

FIXER : faire tenir solidement.

FORMER : façonner en donnant une forme déterminée.

FROTTER : exercer une pression accompagnée d'un mouvement.

Enduire par frottement, par friction.

g

GARNIR : pourvoir d'éléments pour renforcer, protéger, décorer.

h

HABILLER : couvrir de vêtements. Couvrir comme d'un vêtement. Entourer.

i

IMPRIMER : faire une marque, une empreinte, une trace par pression. Reproduire une image par application et pression d'une surface sur une autre.

INSTALLER : placer ou loger d'une façon déterminée.

INVERSER : mettre dans l'autre sens.

j

JOUER : tirer parti des divers aspects d'un matériau, d'une forme, d'une teinte, en essayant différents arrangements.

l

LANCER : jeter, envoyer loin de soi.

LIER : mettre ensemble, rapprocher, unir. Entourer, serrer avec un lien.

LIGATURER : serrer, fixer avec une ligature.

LIMER : travailler à la lime pour dégrossir, polir, réduire.

m

MARQUER : indiquer, signaler par une marque, un jalon.

MELANGER : unir des choses différentes de manière à former un tout.

MODELER : façonner en donnant une forme.

MODULER : faire varier tout ou partie des caractéristiques d'une forme.

n

NETTOYER : rendre net, propre.

NOUER : arrêter une corde, un fil, un lien. Unir deux bouts de corde, de fil, de lien par un noeud.

O

ORGANISER : doter d'une structure, d'une constitution déterminée. Agencer, disposer, ordonner.

p

PARER : arranger de manière à rendre propre à l'usage.

PEINDRE : couvrir avec de la peinture. Figurer au moyen de peinture.

PENDRE : fixer par le haut.

PERCER : faire un trou.

PERFORER : traverser en faisant un ou plusieurs petits trous.

PETRIR : presser, remuer, brasser, malaxer fortement et en tout sens.

PLACER : mettre à une certaine place.

PLANER : rendre plan. Aplanir en enlevant des aspérités.

PLIER : rabattre une chose souple sur elle-même, mettre en double une ou plusieurs fois.

PONCER : polir au moyen d'une surface abrasive.

PREPARER : par un travail préalable, mettre un matériau en état d'être utilisé et de remplir sa destination.

PRESENTER : mettre en valeur.

PROTEGER : couvrir de manière à intercepter ce qui peut nuire.

Mettre à l'abri des chocs, des agents atmosphériques.

r

RABATTRE : mettre à plat. Appliquer après pliage.

RAPER : utiliser une râpe pour user la matière.

RASSEMBLER : recueillir, réunir des matériaux pour une oeuvre.

REALISER : faire exister à titre de réalité concrète quelque chose qui n'existait que dans l'esprit. Accomplir, concrétiser un projet.

RECHERCHER : chercher de façon consciente, méthodique.

RECONSTRUIRE : construire de nouveau. Reconstituer.

REGLER : assujettir à des règles, à des dimensions.

REPORTER : transcrire.

REUNIR : mettre ensemble plusieurs choses pour former un tout. Assembler, grouper, combiner.

ROULER : déplacer un corps arrondi en le faisant avancer sur lui-même.

S

SCIER : couper avec une scie, diviser avec une lame tranchante dentée ou non.

SERRER : saisir ou maintenir vigoureusement ; comprimer.

t

TAILLER : couper, travailler avec un instrument tranchant de manière à donner une forme déterminée.

TATONNER : faire divers essais, en divers sens, afin de trouver le meilleur.

TIRER : exercer un effort de manière à allonger un matériau, à le tendre.

TOUILLER : remuer, agiter vivement pour rendre homogène.

TRACER : mener une ligne dans une certaine direction en marquant un matériau ou un terrain.

TYPER : donner à une création les caractères apparents d'un type, d'un modèle, d'un symbole.

V

VERNIR : étendre du vernis pour protéger un matériau.

VISSER : fixer deux pièces ensemble par une vis.