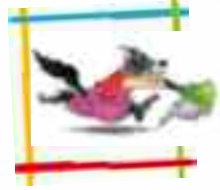


# Le cordonnier



- 1 Mes belles dames, où allez-vous comm'ça?
- 2 Beau cordonnier, nous allons nous prom'ner.
- 3 Mes belles dames, vous us'rez vos souliers.
- 4 Beau cordonnier, vous les raccommo'drez
- 5 Mes belles dames, et qui me les paiera?
- 6 Beau cordonnier, cell'que vous attrap'rez!

## Disposition

Ronde autour d'un joueur qui est assis et imite les gestes du cordonnier.

## Déroulement

La ronde tourne en marchant. Le cordonnier chante les couplets impairs, la ronde lui répond en chantant les couplets pairs.

À la fin de la chanson, la ronde se met à courir (sans lâcher les mains) pendant que le cordonnier essaye de toucher le pied d'un des joueurs, en sautillant accroupi.

## Variantes

Le jeu d'esquive à la fin de la chanson peut être remplacé par une poursuite, les joueurs se sauvant dans toutes les directions.

On peut ajouter un dialogue parlé après le dernier couplet :

Les joueurs disent **Cherchez vos petites aiguilles!**

Le cordonnier: **Je ne les trouve pas!**

Les joueurs: **Cherchez les grosses!**

