

Sikidari

5

The musical score is written in G major and 3/4 time. It consists of four systems of music. The first system is for the Choeur (Chorus) and includes the lyrics: "si-ki-da-ri si-ki-dari vang-wa vang-wa he-ta-ra-w si-ki-dari". The second system is also for the Choeur with lyrics: "dan - ku si - pa ka dan si - a tu - tu - rap - y si". The third system is for the Solo part, with lyrics: "A yia Choungui... A yia A... A yia Hap... Tuu ku... Tuu ku... Tuu ku...". The fourth system is for the Solo part, with lyrics: "ma - ti ma - ti sa... vi - ti - vi - ti sa ma - ti ma - ti". The score includes various musical notations such as rests, notes, and dynamic markings like *Mourant* and *Ad lib*.

Formation

En cercle, un joueur au milieu.

Effectif

De 5 à 10 enfants.

Jeu

Le joueur couvert d'un lamba tient un objet (morceau de bâton) à hauteur du menton. Il pointe son objet vers les participants. A partir de *Vangwa vangwa*... le joueur tape légèrement sur sa tête, se balançant sur les côtés. Le jeu se poursuit sous forme de questions/réponses à partir

de *Ayia choungui* (nom d'un village). Ici le joueur ne dit par les réponses mais oriente son objet en direction du lieu demandé. A partir de *Tsukora vitsi ki* le joueur se penchant picote le *vitsiki* puis à partir de *matimati sa*... les participants dansent sous forme d'une ronde autour du joueur.